



## PROGRAMMA

### Sabato 9 Luglio

Ore 18.30 - Centro Culturale Sant'Agostino/Sala Agello

**Vernissage della Mostra "Jazz & Art"** - Espongono:

Andrea Miragoli (pittore)

Giovanni Cappelletti (scultore)

Roberto Gramignoli (fotografo)

ore 21.30 - Cortile B&B San Clemente, via Crocefissa di Rosa

**Concerto: Alessandro Usai Trio**

Alessandro Usai: chitarra

Alberto Gurrisi: organo hammond

Andrea Bruzzone: batteria

### Domenica 10 Luglio

Ore 11.00 – 13.30 Hotel Ponte di Rialto

**Jazz Brunch: Serena Ferrara Hammond Trio**

Serena Ferrara: voce

Alberto Gurrisi: organo hammond

Alessandro Rossi: batteria

Ore 19.00-20.00 - Barcelona Cafè

**Aperitivo in Jazz: Marco Rottoli Trio**

Marco Rottoli: contrabbasso

Nicolò Ricci: sassofono tenore

Riccardo Chiaberta: batteria

### Lunedì 11 Luglio

Ore 21.00 – Istituto L. Folcioni

**Il Caffè Letterario in Jazz: Incontro con Claudio Sessa.**

Claudio Sessa: critico musicale del Corriere della Sera e musicologo

Modera: **Paolo Gualandris**

## Martedì 12 Luglio

Ore 21.30 - Crema, Cremarena, in caso di maltempo il concerto si terrà presso il Teatro San Domenico.

**Concerto: Paolo Fresu & Daniele Di Bonaventura**

**In Maggiore**

Paolo Fresu: tromba, flugelhorn, effetti

Daniele Di Bonaventura: bandoneon

Unico evento a pagamento del festival (ingresso € 20,00, ridotti € 14,00)

## Mercoledì 13 Luglio

Ore 13.00 - Caffè Verdi

**Jazz Lunch** con musica dal vivo

Ore 14.30 - 18.30 - Istituto Musicale L. Folcioni

**Masterclass di armonia e musica d'insieme** a cura di Giovanni Mazzarino

Ore 19.00-20.00 - Hotel Ponte di Rialto

**Aperitivo in Jazz** – Chiara Barcella Quartet

Ore 21.30 - Caffè Verdi

**Concerto: Simone Daclon Quartet**

Simone Daclon: pianoforte

Francesco Patti: sax tenore

Alex Orciari: contrabbasso

Roberto Paglieri: batteria

## Giovedì 14 Luglio

Ore 11.00-12.30 - Istituto Musicale L. Folcioni

**Conversazione con Maurizio Franco** sul tema:

“Louis Armstrong e l'invenzione del Jazz moderno: improvvisazione, concezione ritmica, uso della voce, personalità strumentistica attraverso ascolti e filmati storici”.

Ore 13.00 - Caffè Verdi

**Jazz Lunch** con musica dal vivo

Ore 14.30 - 18.30 - Istituto Musicale L. Folcioni

**Masterclass di armonia e musica d'insieme** a cura di Giovanni Mazzarino

Ore 19.00-20.00 - Hotel Ponte di Rialto

**Aperitivo in Jazz: Alessia Bernardini quartet**

Ore 21.30 - Caffè Verdi

**Concerto: Marco Birro Trio**

Marco Birro: pianoforte

Alex Orciari: contrabbasso

Roberto Paglieri: batteria

## Venerdì 15 Luglio

Ore 11.00-12.30 – Istituto Musicale L. Folcioni

**Conversazione con Maurizio Franco** sul tema:

Duke Ellington e la composizione nel Jazz: forme complesse, suite, concerti sacri, contestualizzazione della scrittura nella pratica performativa attraverso ascolti e filmati.

Ore 13.00 - Caffè Verdi

**Jazz Lunch** con musica dal vivo

Ore 14.30 - 18.30 - Istituto Musicale L. Folcioni

**Masterclass di armonia e musica d'insieme** a cura di Giovanni Mazzarino

Ore 19.00-20.00 - Hotel Ponte di Rialto

**Aperitivo in Jazz: Marta Arpini & Davide Coppo Quartet**

Ore 21.00 - Crema, Piazza Duomo

**Concerto: Cinzia Roncelli Quintet**

**So in Love - Tributo a Cole Porter**

Cinzia Roncelli: voce

Giovanni Mazzarino: pianoforte, arrangiamenti

Francesco Patti: sax tenore

Marco Micheli: contrabbasso

Nicola Angelucci: batteria

Ore 23.00 - Caffè Verdi

**Open Jam Session** a cura di **Francesco Orio Trio**

Francesco Orio: pianoforte

Fabio Crespiatico: contrabbasso

Davide Bussoleni: batteria

## Sabato 16 Luglio

Ore 13.00 - Caffè Verdi

**Jazz Lunch** con musica dal vivo

Ore 14.30 - 18.30 - Istituto Musicale L. Folcioni

**Masterclass di armonia e musica d'insieme** a cura di Giovanni Mazzarino

Ore 19.00-20.00 - Hotel Ponte di Rialto

**Aperitivo in Jazz: Marisa Penci Quartet**

Ore 20.45 - Crema, Piazza Duomo

**Concerto: Folcioni Jazz Lab a cura di Enzo Rocco**

Paola Tezzon, violino

Riccardo Bianchi, tromba

Andrea Marchesetti, sax tenore

Alessandro Confortini, chitarra

Enrico Zaninelli, batteria

Enzo Rocco, conductor

Ore 21.45 - Crema, Piazza Duomo

**Concerto: Johnny O' Neal Trio**

Johnny O' Neal: pianoforte, voce

Luke Sellick, contrabbasso

Charles Goold, batteria

Ore 23.30 - Caffè Verdi

**Open Jam Session** a cura di **Francesco Orio Trio**

Francesco Orio: pianoforte

Fabio Crespiatico: contrabbasso

Davide Bussoleni: batteria

**Domenica 17 Luglio**

Ore 11.00-12.30 - Istituto Musicale L. Folcioni

**Special Jazz Masterclass con Johnny O' Neal Trio**

Ore 16.00 - 18.30 - Istituto Musicale L. Folcioni

Prove generali per l'esibizione finale dei partecipanti alla Masterclass

Ore 18.30 - Centro Culturale Sant'Agostino/Sala Agello

**Finissage della Mostra "Jazz & Art"** - Espongono:

Andrea Miragoli (pittore)

Giovanni Cappelletti (scultore)

Roberto Gramignoli (fotografo)

Ore 19.00-20.00 - Barcelona Cafè

**Aperitivo in Jazz: Martino Vercesi Trio**

Martino Vercesi: chitarra

Luca Dell'Anna: organo hammond

Roberto Paglieri: batteria

Ore 20.45 - Crema, Piazza Duomo

**Concerto: Esibizione degli allievi della Masterclass di armonia e musica d'insieme**

Ore 21.45 Crema, Piazza Duomo

**Concerto: Rosario Bonaccorso Quartet**

**Viaggiando**

**Rosario Bonaccorso:** contrabbasso, voce

**Roberto Taufic:** chitarra

**Dino Rubino:** tromba, filicorno

**Javier Giroto:** sassofoni