

Alla c.a Comune di Crema
Assessore alla Cultura
dott.ssa Paola Vailati
Ufficio Attività Culturali
Piazz.ta W.Terni de' Gregori 5
26013 Crema (CR)

PEC: protocollo@comunecrema.telecompost.it
Manifestazioni.culturali@comune.crema.cr.it

Mantova, 30 marzo 2017

PROPOSTA PROGETTO ESPOSITIVO CON 6 ARTISTI SCULTORI PER IL MUSEO E IL GIARDINO ZANINI DEL CENTRO CULTURALE SANT'AGOSTINO: 5-21 MAGGIO 2017

Con la presente, presentiamo una proposta di realizzazione in collaborazione con l'assessorato alla cultura e agli artisti **FRANCESCO PANCERI, VITTORIA PARRINELLO, SILVIA TRAPPA, EMANUELE PARATI, BARBARA MARTINI, STEFANO OGILIARI BADESSI** di un progetto dedicato alla Scultura realizzato ad hoc per gli spazi del Centro Culturale Sant'Agostino a Crema e in particolar modo allestito all'interno del Giardino Zanini e negli spazi del Museo Civico.

6 MATERIA

un progetto espositivo che coinvolge sei diversi artisti, chiamati a raccontare la Scultura ed i suoi materiali attraverso la realizzazione di opere site-specific che abiteranno gli spazi interni ed esterni del Museo Civico di Crema.

Intenti:

- avvicinare il pubblico alla Scultura, offrendo una panoramica di quelli che possono essere i suoi linguaggi e i suoi materiali, attraverso il lavoro di 6 artisti contemporanei che affrontano tematiche diverse utilizzano le tecniche più disparate;
- creare un dialogo tra passato e presente attraverso l'Arte, non solo posizionando opere contemporanee all'interno di un contesto storico, ma creando un'interazione con lo spazio e con le opere antiche lì custodite;
- coinvolgere la cittadinanza attraverso la didattica con la realizzazione di 2 workshop tematici per bambini

Progetti

tête-à-tête - progetto d'incontri tra epoche distanti *Silvia Trappa*

Il progetto si prefigge di abitare gli spazi del Museo con opere che risultino ospiti e non invasori. Una quindicina tra sculture e installazioni che ripercorrono gli ultimi sei anni della mia ricerca artistica e l'inedito *My Head is an animal*, progetto realizzato con gli ospiti del RSD della Fondazione Soncino, saranno collocate ad hoc all'interno del Museo, creando un dialogo con esso attraverso un'attenta interazione con quelle che sono le sue tematiche espositive. Il fine è quello di creare un nuovo percorso espositivo che si muova all'interno di quello museale preesistente e che verrà completato dalle opere degli altri cinque artisti posizionate nei chiostri e nel giardino, offrendo così una panoramica sulla scultura ed i suoi possibili sviluppi.

DENTRO IL VENTO *Vittoria Parrinello*

L'installazione proposta consiste in una serie elementi in vetro di dimensione 1x1m sostenuti da basi in ferro assicurate al terreno. (Dimensioni totali: 160x100cm x ogni elemento). Le opere saranno posizionate nella parte centrale del giardino (lato del muro). Le lastre in vetro sono termo formate su stampo per ottenere una superficie vibrante e dinamica, e contengono delle inclusioni in foglie vere prese dal giardino. Le foglie tra le due lastre di vetro bruciano durante la cottura liberando vapore, il quale rimane imprigionato ricreando forme fatte di aria all'interno del vetro, catturando di fatto "il respiro" della foglia. L'installazione è pensata per integrarsi e dialogare con lo spazio naturale del giardino grazie alla sua trasparenza e leggerezza. Ognuno degli elementi cristallizza "un metro quadro di vento" del giardino, catturandone movimenti, profumi, voli di foglie e di petali. Allo stesso tempo, gli elementi diventano tre schermi/finestre che modificano la visione dello spazio, inquadrando prospettive inedite, filtrate dal rallentamento della luce causato dal vetro e dalla sua deformazione. La parola vetro infatti deriva dal latino *vitrum*, che ha la stessa radice etimologica di vedere: il vetro ha a che fare con la visione, con la possibilità di *guardare attraverso* la materia.

SPAZIOTEMPO

Francesco Panceri

Spaziotempo, rappresenta la circolarità della vita: il passato, il presente e il futuro raccolti in un'unica magica forma circolare che è anche il simbolo universale del cielo. La scultura in acciaio Corten, misura 260 cm di diametro e 135 di profondità.

BALENA VERDE

Stefano Ogliari Badessi

Balena Verde

La balena è un mammifero eppure vive nell'acqua con i pesci e questa contraddizione tradotta indica ciò che appare impossibile ma diventa possibile, ciò che incubato ed elaborato dentro di sé può "vivere" e diventare reale nel mondo. La balena nei sogni rappresenta tutto ciò che nasce dal profondo, che ha un potere di trasformazione e si traduce in realtà e in una nuova forma di poesia. In questo caso la balena verde risveglia una coscienza contadina in grado di valorizzare la bellezza dei materiali poveri per crearne intrecci utili e poetici. L'opera è composta da una struttura/balena di rami intrecciati e fil di ferro di 10 kg, ricoperta di rampicanti, collocata appesa ad un ramo di un albero del parco si riflette in un mosaico di specchi posizionato a terra.

ANIME VIVE

Manuele Parati

Il progetto è il risultato di una collaborazione con i "profughi" ospitati dal comune di Madignano. L'installazione è composta da 24 urne in porcellana, ognuna differente e caratterizzata dall'intervento pittorico dei diversi partecipanti. Si va così a costituire una mappa, un percorso tra 24 storie di uomini, guidato dal gesto del colore e dall'azione del fuoco. Le urne non sono più memoriali del passato, ma diventano contenitori di vita.

RED TRIP

Barbara Martini

L'opera è composta da tre "case" ed appartiene ad un progetto più ampio sul discorso della casa come luogo del vissuto, ricco di atmosfere che raccolgono il fluire della vita, a volte instabili e precarie. Nonostante tutte le avversità e fragilità, come le certezze non crollano mai e come gli uomini che le vivono, hanno bisogno di punti di riferimento per esistere. Le grandi case, diventano il luogo di passaggio dove incontrarsi, per affrontare le proprie paure e il senso di spaesamento instabile che ci pervade.

PERIODO: DAL 5 AL 21 MAGGIO 2017

PIANO ECONOMICO A PREVENTIVO

TOTALE SPESE PER REALIZZAZIONE OPERE, ALLESTIMENTO E POSIZIONAMENTO

Euro 8.200 € + IVA 22%

GRAFICA PROGETTO flyer e manifesti

Euro 300 + iva 22%

In attesa di un vostro cortese riscontro

Matteo Rebecchi

Presidente PANTACON Società Cooperativa Consortile Impresa Sociale

Via Parma 18/f 46100 Mantova ; c.f. e p.iva 02345640201

sede operativa HUB Santagnese10 officina creativa Mantova

cell. 328 7557939 ; www.pantacon.it ; www.fattidicultura.it



Pantacon società cooperativa consortile impresa sociale

via parma 18/f 46100 mantova

info@pantacon.it - www.pantacon.it

c.f. e p.iva 02345640201 - rea 244975