

Procedura di chiamata a 3 posti di professore universitario di ruolo, fascia degli associati, riservata a ricercatori a tempo indeterminato in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, Dipartimento di Architettura, settore concorsuale 08/E2 Restauro e Storia dell'Architettura – 1 posto per s.s.d. ICAR/18 Storia dell'Architettura e 2 posti per s.s.d. ICAR/19 Restauro

VERBALE N. 1

Alle ore 10.00 del giorno 16 settembre 2014 si svolge la riunione in forma presenziata tra i seguenti Professori:

- Prof.ssa Daniela Esposito
- Prof. Francesco Paolo Fiore
- Prof.ssa Elisabetta Pallottino

membri della Commissione nominata con D.R. n. 897/2014 del 10 luglio 2014.

La Commissione procede immediatamente alla nomina del Presidente nella persona del Prof. Francesco Paolo Fiore e del Segretario nella persona della Prof.ssa Elisabetta Pallottino.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172).

Dichiara, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c..

Quindi, presa visione degli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento delle procedure di chiamata (L. 240/2010, Regolamento per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei Professori e Ricercatori in servizio presso Roma Tre, emanato con decreto rettorale n. 430 del 5/04/2013), procede a fissare in dettaglio i criteri di massima per la valutazione dei candidati.

I suddetti criteri, indicati nell'allegato n. 1 al presente verbale che forma parte integrante del verbale stesso saranno consegnati al Responsabile del Procedimento per i conseguenti adempimenti.

La Commissione viene sciolta alle ore 10.30 e si riconvoca per lo stesso giorno 16 settembre 2014 alle ore 14.00.

Roma, 16 settembre 2014

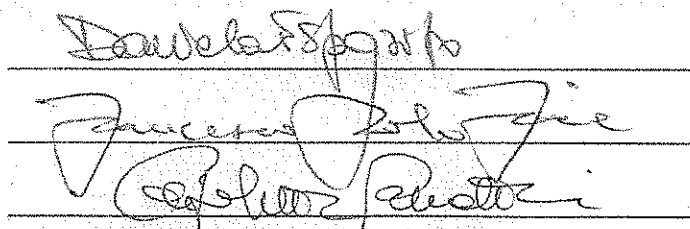
Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

Prof.ssa Daniela Esposito

Prof. Francesco Paolo Fiore

Prof.ssa Elisabetta Pallottino



ALLEGATO 1)
CRITERI DI MASSIMA

Dopo ampia ed approfondita discussione la Commissione giudicatrice della procedura di chiamata a 3 posti di professore universitario di ruolo, fascia degli associati, riservata a ricercatori a tempo indeterminato in servizio nell'Ateneo, ai sensi dell'Art. 24, c. 6 della L. 240/2010, Dipartimento di Architettura, settore concorsuale 08/E2 Restauro e Storia dell'Architettura – 1 posto per s.s.d. ICAR/18 Storia dell'Architettura e 2 posti per s.s.d. ICAR/19 Restauro, composta dai Proff.:

- Daniela Esposito
- Francesco Paolo Fiore
- Elisabetta Pallottino

assume i seguenti *criteri di massima*:

1. Nel caso in cui taluno dei candidati abbia trasmesso un numero di lavori scientifici superiore a quello massimo indicato nell'art. 1 del bando di concorso, la Commissione prenderà in considerazione i lavori stessi nel numero massimo indicato e provvederà ad escludere i più vecchi.
2. Per quanto riguarda i lavori in collaborazione ed in particolare la possibilità di individuare l'apporto dei singoli coautori delle pubblicazioni presentate dai candidati e che risultino svolte in collaborazione con i membri della Commissione o con terzi si precisa che si terrà conto della coerenza del lavoro con il resto dell'attività scientifica del candidato;
3. Quanto alla valutazione dei titoli didattici del curriculum e dei lavori scientifici, la Commissione si atterrà ai criteri indicati nell'art. 4 del bando di concorso, specificandoli come segue.

La commissione effettua la valutazione comparativa dei candidati, sulla base delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica, secondo i seguenti criteri:

- a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione;
- b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire oppure con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate.

Ai fini della valutazione dell'attività di ricerca scientifica la Commissione valuta le pubblicazioni o i testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti, nonché i saggi inseriti in opere collettanee e gli articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale, con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La Commissione valuta in particolare la consistenza complessiva della produzione scientifica del ricercatore, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

La valutazione viene svolta, altresì avendo riguardo ai seguenti aspetti:

- a) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, ovvero partecipazione agli stessi;
- b) partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;
- c) conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca.

Ai fini della valutazione dell'attività didattica la Commissione valuta il candidato avendo riguardo ai seguenti aspetti:

- a) numero degli insegnamenti/moduli svolti e continuità della tenuta degli stessi;
- b) partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto;
- c) quantità e qualità dell'attività di tipo seminariale, di quella mirata alle esercitazioni e al tutoraggio degli studenti, ivi inclusa l'assistenza alla predisposizione delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato.

4. I criteri ora individuati saranno trasmessi al termine della riunione, in formato cartaceo al Responsabile del Procedimento.

Roma, 16 settembre 2014

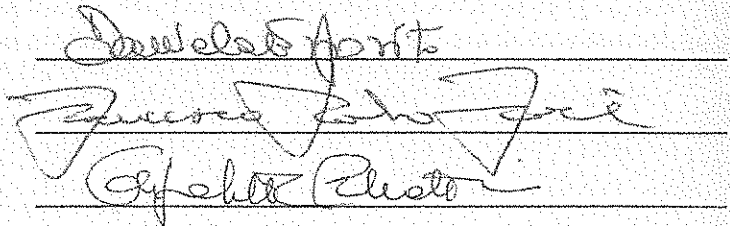
Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione

Prof.ssa Daniela Esposito

Prof. Francesco Paolo Fiore

Prof.ssa Elisabetta Pallottino



The image shows three handwritten signatures, each on a horizontal line. The first signature is 'Daniela Esposito', the second is 'Francesco Paolo Fiore', and the third is 'Elisabetta Pallottino'. The signatures are written in cursive and are positioned to the right of the corresponding names.