

Roma 04/09/2019
Prot. 1932

Al Direttore Generale
Ai Dirigenti
Ai Capi Servizio
Ai Segretari Amministrativi
Ai Segretari della Ricerca
Università degli Studi Roma Tre

Oggetto: Ricognizione interna per attivazione di incarichi di collaborazione (mansioni esigibili da personale in servizio presso l'Ateneo)

Conformemente a quanto previsto dall'art. 7 del D. Lgs. 165/2001, il Dipartimento di Architettura indice la presente ricognizione volta a verificare l'eventuale possibilità di utilizzare risorse interne (verifica soggettiva) e competenze interne (verifica oggettiva) all'Ateneo per le seguenti collaborazioni, da svolgere a titolo gratuito:

1) Sviluppo e messa a punto di un prototipo di archivio del paesaggio sonoro Romano.
Durata della prestazione:3 mesi

Il collaboratore dovrà possedere le seguenti caratteristiche curriculari:

- esperienza comprovata come tecnico del suono per registrazioni e post-produzioni musicali, fonico sia live che di registrazione
- esperienza comprovata di documentazione sonora anche in spazi aperti
- esperienza di sviluppo di piattaforme informatiche
- esperienza nella creazione e programmazione di siti web

2) Monitoraggio strutturale di strutture esistenti e di beni di valore storico, elaborazione dei dati provenienti dal monitoraggio al fine di valutare lo stato di conservazione e di danno del bene in oggetto.

Durata della prestazione:2 mesi

Il collaboratore dovrà possedere le seguenti caratteristiche curriculari:

- monitoraggio strutturale di strutture esistenti e di beni di valore storico
- elaborazione dei dati provenienti dal monitoraggio al fine di valutare lo stato di conservazione e di danno del bene in oggetto.

3) attività di realizzazione di riprese, montaggio e postproduzione di due video che illustrino il progetto di ricerca "Garbatella 20/20", con particolare attenzione all'attività svolta dagli studenti (corsi di *Progetto architettonico A e B* e corso di *Cultura e progetto del patrimonio*), alla partecipazione dell'artista Pietro Ruffo (workshop *Garbatella 20/20*), all'allestimento dei lavori degli studenti nell'ambito della BiSP 2019. Nel corso del lavoro sarà richiesta anche la ripresa e il relativo montaggio di alcune interviste da realizzarsi nell'ambito della ricerca e l'illustrazione dei più luoghi significativi della borgata-giardino Garbatella.

Durata della prestazione:2 mesi

Il collaboratore dovrà possedere le seguenti caratteristiche curriculari:

- Esperienza almeno quinquennale nella realizzazione di video documentari su temi di carattere artistico/architettonico

- Esperienza nella realizzazione di video interviste con artisti e architetti
- Collaborazione almeno quinquennale con altre istituzioni culturali pubbliche
- Esperienza di grafica ai fini della postproduzione

4) attività di coordinamento delle diverse prestazioni specialistiche per la progettazione di un modello BIM nell'ambito della convenzione con il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali – Direzione Generale Educazione e Ricerca – Progetto Villa Rivaldi per il Master di II livello in Restauro architettonico e cultura del patrimonio a.a. Durata della prestazione: 2 mesi

Il collaboratore dovrà possedere le seguenti caratteristiche curriculari:

- Esperienze, comprovate da curriculum, nella progettazione e direzione dei lavori su beni tutelati
- Competenze, comprovate da curriculum, in merito alle normative sulla sicurezza nei cantieri edili e prevenzione incendi
- Esperienza di attività di coordinamento.

Il presente avviso è rivolto a tutto il personale in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre. La prestazione avverrà durante l'orario di servizio e pertanto sarà a titolo gratuito.

Chiunque fosse interessato a svolgere le suddette attività dovrà far pervenire apposita istanza al Direttore del Dipartimento entro le ore 12.00 del settimo giorno successivo a quello della presente nota al seguente n° di fax 06/57332940 e contestualmente inviarla per posta elettronica all'indirizzo katia.deamicis@uniroma3.it

Alla domanda del dipendente dovrà essere allegato il relativo curriculum vitae firmato in originale, che non verrà restituito, e parere favorevole del responsabile della propria struttura.

La valutazione di idoneità sarà basata sui titoli e sulle competenze possedute come descritte nel curriculum vitae e verrà effettuata a cura di un'apposita commissione.

In assenza di riscontro si considererà tale silenzio quale indicazione della mancanza di personale idoneo a ricoprire l'incarico.

Ringraziando anticipatamente per la collaborazione, si inviano distinti saluti.

Il Direttore del Dipartimento
F.to Giovanni Longobardi